

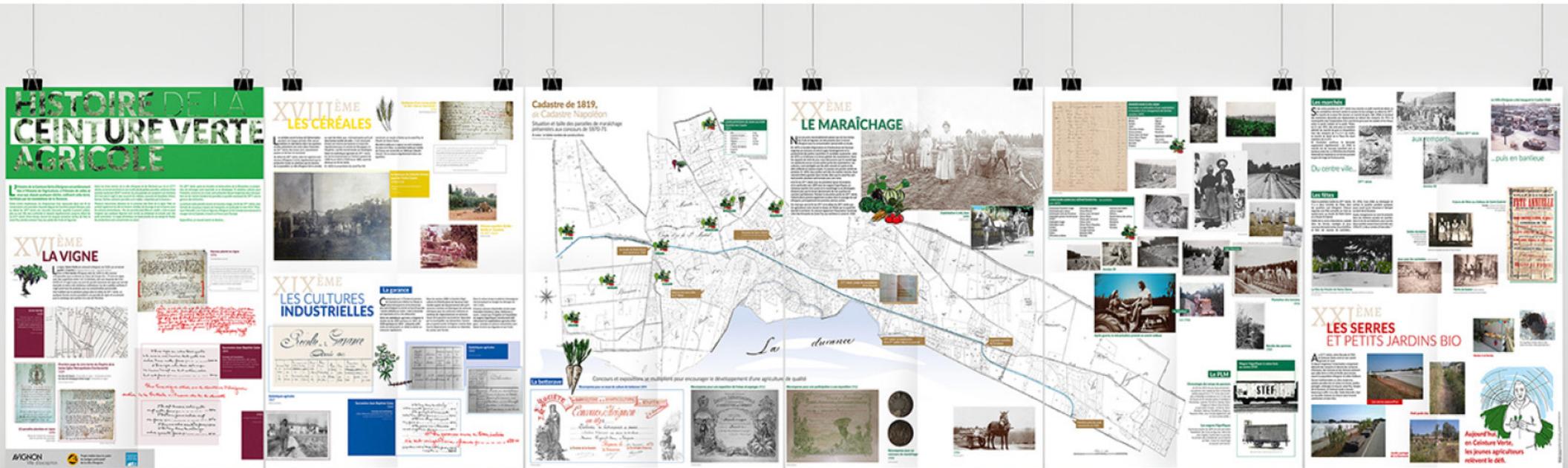
Cécile Gay
Book 2022

Graphisme

Illustration

Design d'espace événementiel

cecilegay30@orange.fr





CRÉATION DE LOGO

pour le PETR Vidourle Camargue



CRÉATION DE LOGO

Huayna bijoux



RECHERCHE

pour un projet de Maison d'Assistance Maternelle



CRÉATION DE LOGO

pour une association caritative



CRÉATION DE LOGO

pour un consultant



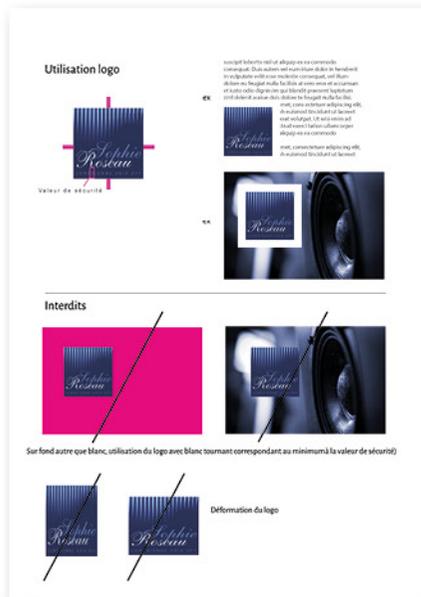
GÎTE D'HÔTE LE MAS DES OLIVIERS, ALÈS
Logo et charte graphique



mobil'emploi

GROUPE E, STRUCTURE DE L'ESS

Création de logo pour une association du Groupe E (collectif pour l'emploi)



SOPHIE ROSEAU, COMÉDIENNE VOIX OFF

Logo et charte graphique



BALADE EN CEINTURE VERTE

A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE AGRICOLE ET INDUSTRIEL DU CANAL PUY

CHERS PROMENEUSES ET PROMENEURS,
 À pied ou à vélo, entre canal Puy et Duranco, cette balade vous invite à découvrir :
 - UN PATRIMOINE ENCORE INTACT, témoin des pratiques agricoles péru-purbaines de la fin du 19^e siècle à nos jours ;
 - DES BÂTIMENTS REMARQUABLES tels que le moulin de Notre-Dame ou encore la chapelle Saint-Gabriel.
 La Ville d'Avignon a souhaité, dans le cadre de son budget participatif, préserver et mettre en valeur ce site, LIEU DE MÉMOIRE ENTRE VILLE ET NATURE.

4 PARCOURS DES UNIVERS CONTRASTÉS

LE CANAL PUY LOU CANAU

Mis en service en 1815 contre 4 millions de francs, le canal Puy a été construit à l'initiative de Monsieur Guillaume Puy, maire d'Avignon entre 1799 et 1825. Son objectif : doter l'eau de la Duranco pour fertiliser les terres arides.

À cette époque, les céréales, quelques vignes et des cultures industrielles comme la garance donnaient à Avignon, les pouvoirs cantiers les préparés pour son consommation personnelle et les Remmes sont vendus le surplus sur la place Puy.

C'est vers l'année 1870 que le canal Puy a été transformé en canal à bords en béton armé. Le réseau des bords - rubanons artificiels - sera étendu pour atteindre 4000 m de terres fertiles. Le ciment est né, ce précurseur le plus grand de la modernité, permet alors de transporter rapidement les produits maraichers vers les grands villes et la capitale. Le canal Puy trouve son plein emploi.

En 1921, l'Association Syndicale Libre des Agriculteurs du Canal Puy rachète ce domaine aux propriétaires de l'époque.

Deuxièmement, depuis plus de 200 ans, de drainer les terres productives pendant les années. Les canaux irrigués sont très productifs, ainsi qu'on peut le constater sur les parcelles de 7,8 kilomètres.

LE MOULIN DE NOTRE-DAME LOU MOULIN DE NOSTO DAMO

Construit en 1820, ce moulin a été construit par le marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane.

MEICI DE PRÉSERVER CE SITE

- Respecter la nature et les aménagements réalisés.
- Ne laisser ni débris ni déchets.
- Ne fumer que de loin.
- Tenir votre chien en laisse.

VILLE D'AVIGNON
 Conception rédactionnelle et graphique d'un parcours de découverte patrimoniale
 Direction artistique
 Sylvie Giraud-Mallier



BALADE EN CEINTURE VERTE

A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE AGRICOLE ET INDUSTRIEL DU CANAL PUY

LE MOULIN DE NOTRE-DAME LOU MOULIN DE NOSTO DAMO

Construit en 1820, ce moulin a été construit par le marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane.

EN 1806, UNE GRANDE CRUE FRUSTRÉ LA DURANCO, OBLIGANT LA PRISE D'EAU DU CANAL PUY ! LE MOULIN DE NOTRE-DAME CESSÉ DÉFINITIVEMENT DE TOURNER.

GUILLAUME PUY 1751-1820

Un homme moderne, qui sait observer l'économie d'Avignon au tournant de la Révolution.

Après la construction du canal Puy, M. Guillaume Puy fut maire d'Avignon pendant 13 ans et mourut en 1820.

Quelle est « l'âme » de ce moulin ? Quel est son rôle ? Comment a-t-il fonctionné ? Pourquoi a-t-il cessé de tourner ? Pourquoi a-t-il été construit ? Pourquoi a-t-il été construit ? Pourquoi a-t-il été construit ?

LE MOULIN DE NOTRE-DAME

Le moulin de Notre-Dame est un moulin à eau. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane.

MEICI DE PRÉSERVER CE SITE

- Respecter la nature et les aménagements réalisés.
- Ne laisser ni débris ni déchets.
- Ne fumer que de loin.
- Tenir votre chien en laisse.

BALADE EN CEINTURE VERTE

A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE AGRICOLE ET INDUSTRIEL DU CANAL PUY

LE DOMAINE DE SAINT-GABRIEL LOU DOUMAINE DE SAINT GABRIE

En 1880, le collège des Révérends Pères Jésuites d'Avignon achète des terres, construit une ferme et installe un jardin potager et l'école afin de nourrir ses nombreux élèves.

Puis, en 1892, une grande ferme aujourd'hui démolie est construite pour servir et résister le régime. Au début du 20^e siècle, ce « château » était l'école primaire publique de quartier.

En 1905, au début de la loi de séparation des Églises et de l'État, le Domaine devient propriété de l'État. Le domaine est devenu propriété de l'État. Le domaine est devenu propriété de l'État. Le domaine est devenu propriété de l'État.

Projeté à la démolition, elle est finalement réhabilitée à la demande d'habitants du quartier et transformée en salle municipale en 1979.

UNE FERME POUR LES DISCIPLES DE JÉSUS, UNE ÉCOLE PRIMAIRE POUR LES ENFANTS D'AVANT-GUERRE, UNE CHAPELLE SAUVÉE, UN LIEU DE MÉMOIRE AUX MULTIPLES FACETTES.

LE MOULIN DE NOTRE-DAME

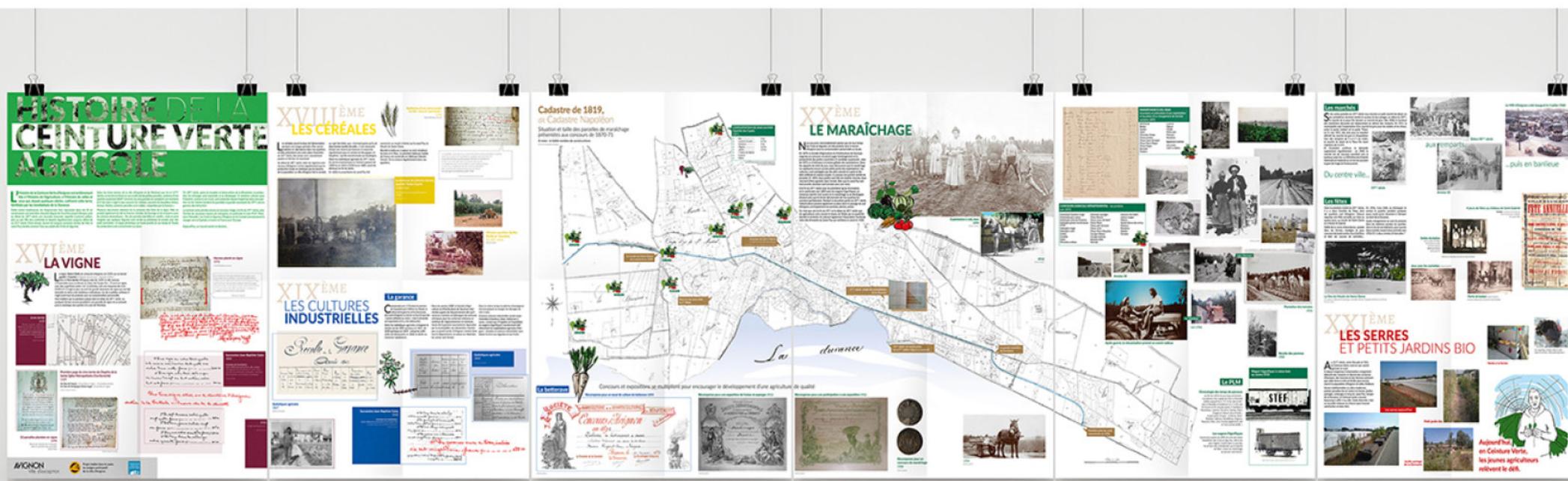
Le moulin de Notre-Dame est un moulin à eau. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane. Il est construit en 1820, sur un terrain appartenant au marquis de Castellane.

MEICI DE PRÉSERVER CE SITE

- Respecter la nature et les aménagements réalisés.
- Ne laisser ni débris ni déchets.
- Ne fumer que de loin.
- Tenir votre chien en laisse.

AVIGNON
 Ville d'exception







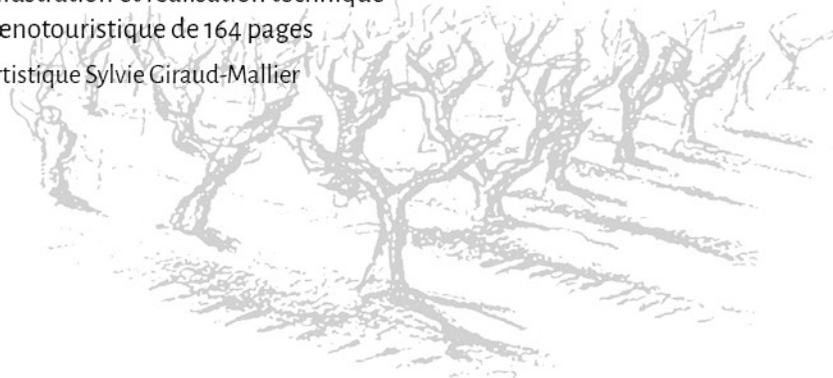
VINIFILLES
EN OCCITANIE



LES VINIFILLES, COLLECTIF RÉGIONAL DE VICNERONNES

Création, illustration et réalisation technique d'un livre œnotouristique de 164 pages

Direction artistique Sylvie Giraud-Mallier



Regards SUR L'ESS



PARCOURS D'INSERTION
Les Points Rencontre
du CIBC Gard-Lozère-Hérault

ZOOM SUR
Les GIVE BOX
de l'association TOUPIE

PROJETS
Développement durable
Association citoyenne de recyclage

DOSSIER
L'habitat des seniors

Regards SUR L'ESS



PROJETS
Coopération Franco-Québécoise
Le projet DEFI du CIBC GLH

ZOOM SUR
La CRESS
Languedoc-Roussillon

PARCOURS D'INSERTION
ACTU La Cantarelle
Action Collective

DOSSIER
Créer son activité ?
Ces structures de l'ESS
qui font germer vos projets...

PUBLICATIONS INSTITUTIONNELLES OU D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

Conception graphique et mise en page

REVUE REGARDS SUR L'ESS

Conception graphique et mise en page

SOMMAIRE	
	4
18 DOSSIER Créer son activité ? Ces structures de l'ESS qui font germer vos projets...	18
19 La nouvelle agrément ESUS, Emergence Solidaire d'Utilité Sociale	
20 La pépinière Léo Lagrange	
22 La Coopérative d'Activités et d'Emploi (CAE) Mino de Talents	
14	
REGARDS SUR L'ESS La Revue de l'Economie Sociale et Solidaire du Pays Cèvennes Revue semestrielle éditée par la Maison de l'Emploi Als Cèvennes Directeur de la publication : Cyril Laurent Rédaction en chef : Emile Robinet Rédaction : Sophie Rousselle, Emile Robinet, Maxime et Lisa en page CCMnet (éditrice) - comite@ccmnet.com Cèvennes (éditrice) - France - MEO Als Cèvennes Service Communication Vite d'Als Imprimerie : Service Imprimerie Vite d'Als Contact : 04 67 02 04 05 comite@ccmnet.com - mco@comite.com Cèvennes (éditrice) - France - MEO Als Cèvennes Service Communication Vite d'Als Imprimerie : Service Imprimerie Vite d'Als Contact : 04 67 02 04 05 comite@ccmnet.com - mco@comite.com	
ZOOM SUR 4 La CRESS LR	
PARCOURS D'INSERTION 6 L'ACTU La Cantarelle	
PROJETS 8 DEFI : un grand projet de coopération Franco-Québécoise	
ACTUS 12 L'expérimentation SEVE : une nouvelle stratégie de médiation vers l'emploi 13 En bref : Centre Ovale de la Ressourçante La Cible 14 Le Blessing Café : un lieu pour resserrer le lien social 15 La boutique-présing solidaire 16 Loin de chez nous à Lille : un Centre d'Affaire de l'ESS névélait un quartier urbain 17 Solideo - Regards Croisés sur deux économies 17 En bref : Talents ronds - passerelles entre IAE et entreprises	
Regards sur l'ESS n°5 - novembre 2016 3	

Projet

DEFI : un grand projet de coopération Franco-Québécoise

Spécialiste du soutien à la création de parcours professionnels, le Centre Interinstitutionnel de Bien de Compétences Gard-Lozère-Hérault (CIBC GLH) accompagne les personnes, les organisations et les collectifs de travail. Au cœur du projet professionnel, l'équipe de psychologues du CIBC accompagne l'évaluation professionnelle. Il s'agit de valoriser et d'activer les compétences, de remettre en œuvre une synergie, afin d'inscrire les personnes dans un changement concret et pérenne.

L'ACTUALITÉ DU CIBC GLH est de maintenir un service d'appui au développement professionnel et au soutien des organisations et des collectifs de travail.

Il s'agit de prendre en compte la persévérance, la qualité de vie au travail, la consolidation des parcours professionnels et même que la mobilisation ou pour d'actions, individuelles ou collectives.

Dans ce contexte difficile, des observations ont été faites. En particulier, que des employeurs de nos territoires sont confrontés, non seulement aux effets de leur développement, mais ils doivent également envisager de renouveler leur modèle d'organisation du travail et de gouvernance. Pour cela, il faut soutenir les ressources humaines engagées dans leur développement, mais aussi dans la continuité des parcours professionnels, de leurs salariés et enfin, intégrer à la réflexion, la notion de territoire.

EN FRANCE COMME AU QUÉBEC les lignes de front se sont déplacées. Outre les questions de RFD que soulèvent les notions d'économie « dominante » et d'économie Sociale et Solidaire, il faut penser de trouver un consensus entre solutions économiques, notions de partage du travail et du vivre ensemble. Les territoires ont tout à gagner à se mobiliser pour conjuguer les expériences, et mutualiser les ressources en matière de développement économique et de redéploiement des ressources humaines.

« Les territoires ont tout à gagner à se mobiliser pour conjuguer les expériences, et mutualiser les ressources »

Sur les territoires historiquement industrialisés, l'économie sociale et solidaire représente un enjeu et une chance pour rassembler et mener en partenariat avec les autres modes économiques.

Le CIBC GLH, associé à la CCI Alsé et à l'association La Cible, a proposé à un groupe mixte d'employeurs et de salariés des entreprises économiques, de réaliser le « DEFI » de cheminement, ensemble. Cette réflexion a été élargie, à travers un projet de coopération Franco-Québécoise.

• Regards sur l'ESS n°5 - novembre 2016

Projet

DEFI : un grand projet de coopération Franco-Québécoise

« Le projet de coopération DEFI a comme caractéristique de faciliter la perméabilité entre les différents économistes en créant des occasions de rencontres. »

LES OBJECTIFS principaux de ce partenariat Franco-Québécois de rassembler les expériences de multiples des différents modes économiques, tout en optimisant la pertinence et la complémentarité des basses d'emploi et répondre aux questions salariales des ressources humaines ainsi qu'aux problématiques d'organisation du travail, au service du développement des initiatives.

Enfin, il s'agit de contribuer à cimenter les relations entre les acteurs de développement économique des différents modes, de même qu'à identifier les forces et les points de convergence des partenariats dans les besoins intersectoriels et interdisciplinaires. Un des enjeux majeurs, dans le cadre de ces initiatives de développement, concrètes.

LE PROJET DE COOPÉRATION « DEFI » a comme caractéristique de faciliter la perméabilité entre les différents économistes en créant des occasions de rencontres. Il s'agit de rassembler les expériences et d'optimiser les synergies entre les différents modes économiques. Ce partenariat crée ainsi qu'il est un lien, permettant de soutenir des initiatives originales. Enfin, les ressources humaines représentent une clé d'entrée privilégiée.

• Regards sur l'ESS n°5 - novembre 2016

REFLETS
REVUE MUNICIPALE DE LA VILLE DE ROCHEFORT-DU-GARD

CENTENAIRE 1918

Ma pensée est
pres de toi
Stocherfort (Gard)

MI PENSE EST
PRES DE TOI

CORRESPONDANCE
DES ARMÉES DE LA REPUBLIQUE
CARTE EN FRANÇAIS

**DOSSIER
LA GRANDE
GUERRE**

ROCHEFORT
DU GARD
Notre Ville

Numéro 14
novembre
2018

Le dossier

Le Grande Guerre
Vive la République ! Vive la France !

1914-1918

Aux Femmes Françaises

12

REFLETS
REVUE MUNICIPALE DE LA VILLE DE ROCHEFORT-DU-GARD

**COFFRET SPÉCIAL
MAUVILLE
CCAS**

REFLETS
REVUE MUNICIPALE DE LA VILLE DE ROCHEFORT-DU-GARD

**UN AUTOMNE
À ROCHEFORT-
DU-GARD**

Le dossier

2021/2023

2021/2023

2021/2023

2021/2026

2021/2026

2021/2026

2025/2026

12

**Le chantier du Galoubet
avance à vitesse grand V**

LE GALOUBET EN COURSE

LE GALOUBET EN COURSE

13

VILLE DE ROCHEFORT-DU-GARD

Conception graphique de la revue municipale
Mise en page et illustrations

**ROCHEFORT
DU GARD**
Notre Ville

**La Gazette
des cartables**

LA LETTRE D'INFORMATION DU SERVICE ENFANCE JEUNE ESE

ÉCOLE DU VISUX MOULIN

« Les petits treppers » du Visux Moulin

13

2020-21

**Guide
des
assos
rochefortaises**

ROCHEFORT
DU GARD

COMITÉ DES FÉTES

COMITÉ DES FÉTES

COMITÉ DES FÉTES

JEUNESSE / SCOLAIRE

**FCPE FÉDÉRATION DES
COMITÉS DE PARENTS D'ÉLÈVES**

**LIPIEA UNION DES PARENTS
D'ÉLÈVES AUTOMOBILES**

MAIRIÉTATITUDE

DIVERS

**AMICALE DES ANCIENS
COMBATTANTS**

AVENUE FRÉDÉRIC MISTRAL

Le Marché des producteurs

les mercredis d'avril à septembre

17h à 20h

ici Produits LOCAUX

en partenariat avec

AGRICULTEURS & TERRITOIRES CHAMBRE D'AGRICULTURE GARD

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

Le Marché

dimanche matin

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

Place de la République

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

STOP aux dépôts sauvages !

L'incivisme nous coûte cher !

1 TONNE de déchets ramassés = **150 €** à la charge de la collectivité

12 au 15 décembre
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Noël en glisse

Piste de luge Patinoire

Boissons chaudes aux senteurs de Noël
Boîte aux lettres du Père Noël

Marrons chauds Oreillettes

Et qui sait ? Le Père Noël passera peut-être ?

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

Les concerts Food Trucks

Judi 1^{er} juillet

école de 20h30

musique

gratuit

Place de la République

ROCHEFORT du GARD Notre Ville 04 90 26 96 61

5 samedi 5 septembre

Forum

des associations

Salle Jean Galia

10h-17h30

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

BONNE ANNÉE

2020

ensemble espoir partage

ROCHEFORT du GARD Notre Ville

LE CAS FÊTE NOËL

2019

ROCHEFORT du GARD

Chères Rochefortaises, Chers Rochefortais,

2020, une année bien particulière qui s'achève enfin.

Pour beaucoup d'entre vous, 2020 avec la crise sanitaire inédite, le Covid-19 et ses conséquences économiques et sociales, a été une année dure. Économiquement, livrée avec ses 101 incertitudes et changements.

Depuis le début de la crise, j'ai toujours été à vos côtés, en tant qu'Adjoint, puis en tant que Maire.

Dès notre élection, avec mon équipe et les services municipaux, dans un contexte complexe, nous nous sommes mobilisés pour maintenir et adapter dans le respect des protocoles sanitaires stricts, nos écoles, nos services publics, assurer notre tissu économique local et aider chacun d'entre nous sans oublier les plus fragiles.

En 2020, nous continuerons à être à vos côtés.

Ensemble nous devons regarder vers l'avenir avec optimisme et réalisme. Restons confiants.

MEILLEURS VŒUX

2022



MYRIAGONE CONSEIL

ILLUSTRATION

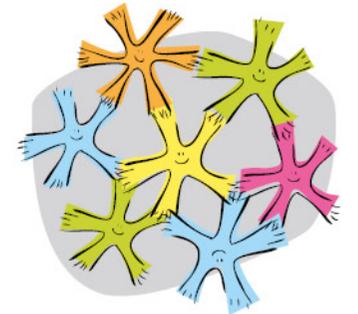
Création d'une vidéo identitaire en Motion Design

Co-construction des stratégies d'entreprise

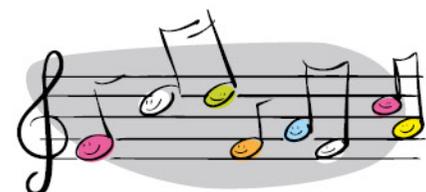
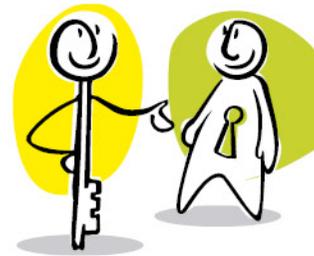


LIVRE RECUEIL DE MÉMOIRE

Avignon Sud



NJM CONSEIL
Consultante



TALENTS PLURIELS
Consultant



BANDEAU D'UN SITE D'ÉDITION DE MUSIQUE

Van Helmont, Sarrebrück



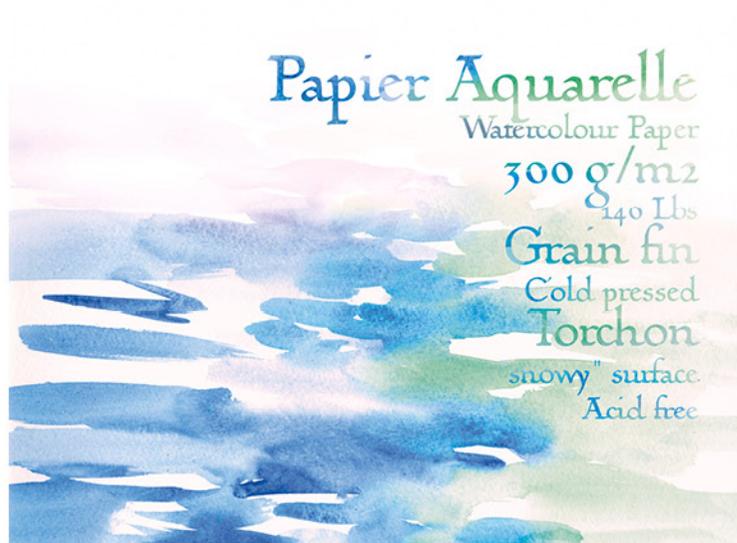
ILLUSTRATION

Création et recherches graphiques



ÉTIQUETTE DE VIN

pour l'agence Indigo, Avignon



LIGNE DE CARNETS AQUARELLE DE L'ATELIER DU PAPIER

pour l'agence Terre-Neuve, Bédarrides



AFFICHE EXPOSITION

NÉPENTHÈS
Palais du Pharo



TOP INDUSTRIE
Palais de la Bourse, Marseille

DESIGN D'ESPACE ÉVÉNEMENTIEL

Installation générale de salons
Scénographie d'exposition, décor
et aménagement



TOP FRANCHISE
Palais de la
Bourse,



FONDATION CARTOONING FOR PEACE
Hôtel de Région, Marseille



MPM
(Marseille Provence
Métropole)
Parc Chanot,
Marseille



TERROIR 13
Hôtel du
département
Marseille

L'ORME



DESIGN D'ESPACE ÉVÉNEMENTIEL

Conception et modelisation 3D de stands



DONAUER salon Energaia



PARK AND SUITE



YOOZ



PROTEOR
Palais du Pharo



CIVC
(Conseil interprofessionnel
des vins de corse)

ATACAMA SOLAR



SUEZ ENVIRONNEMENT



SMA

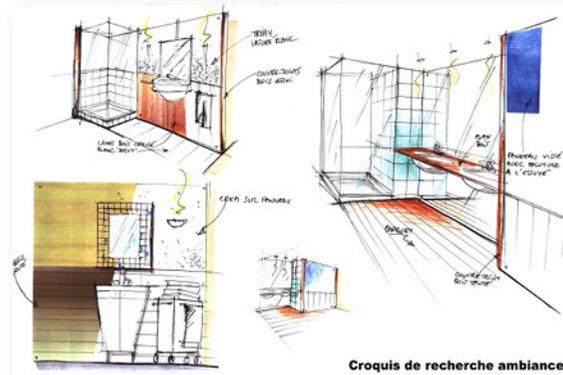


TERRE DE MER

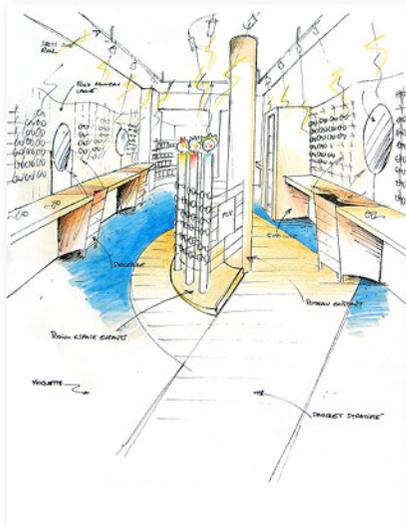
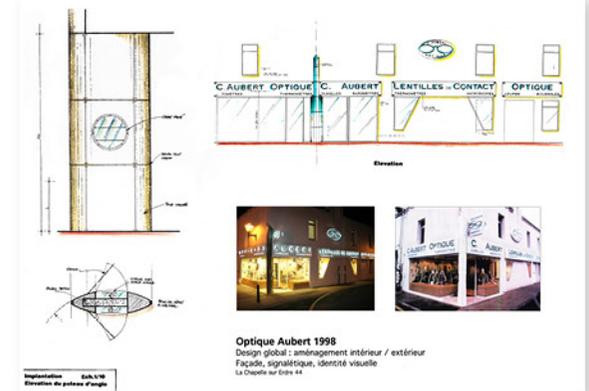
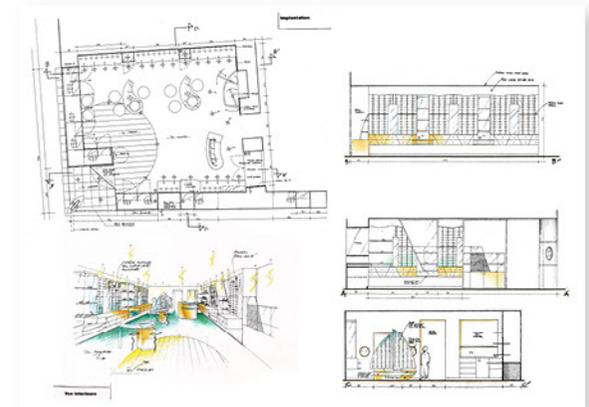
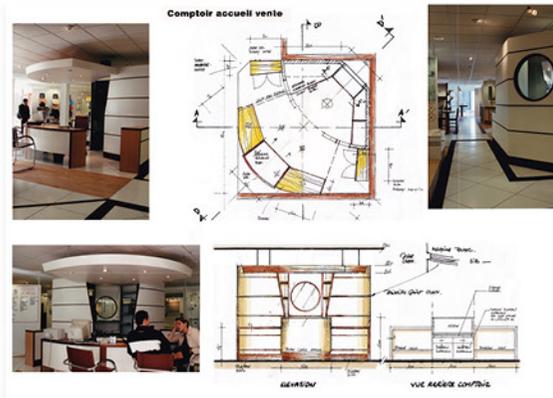
GDF SUEZ salon Energaia



Optique St Vulfran 1998
Aménagement intérieur / extérieur, signalétique
Abbeville 60



Optique St Vulfran 1998
Aménagement intérieur / extérieur, signalétique
Abbeville 60



Créations pour salons



Présentoir montres
Salon Bijorhca Paris Porte de Versailles 1997



Présentoir montures de lunettes
Salon SIMO Paris Porte de Versailles 1996



Console en "Surell"
Stand Formica Nantes la Beauvoire 1994



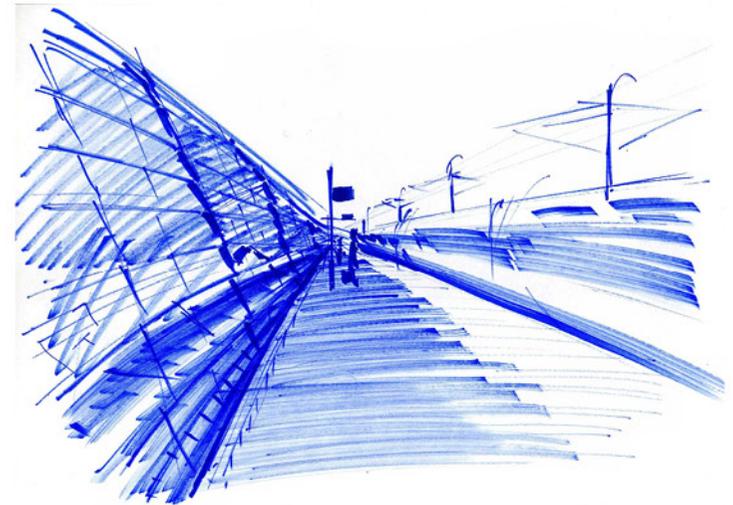
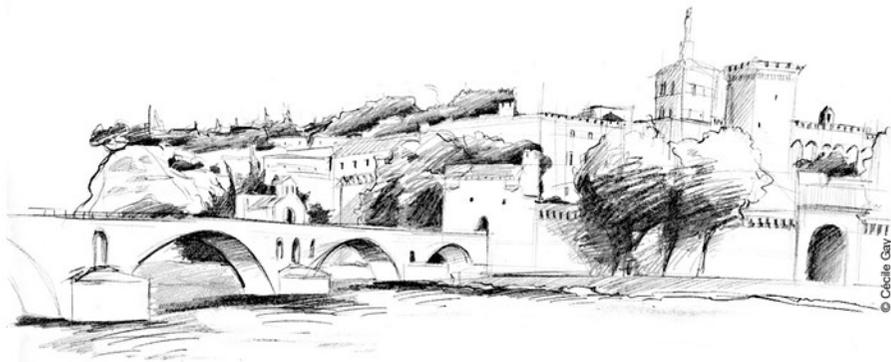
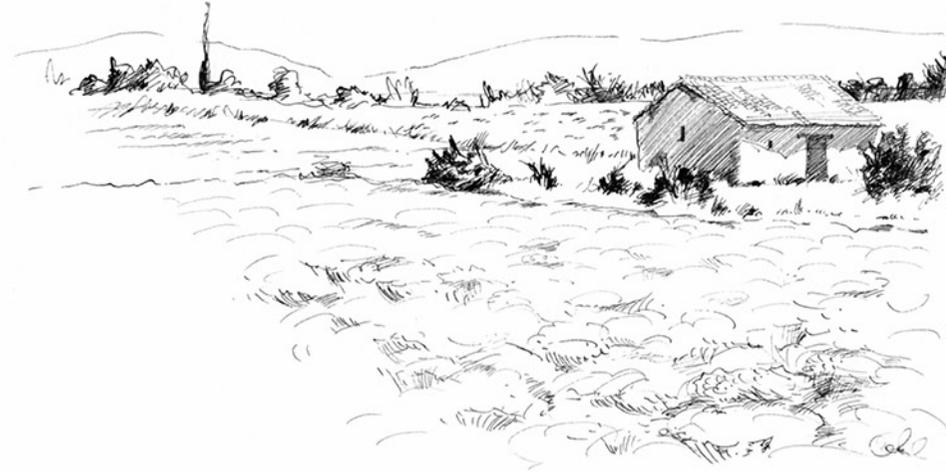
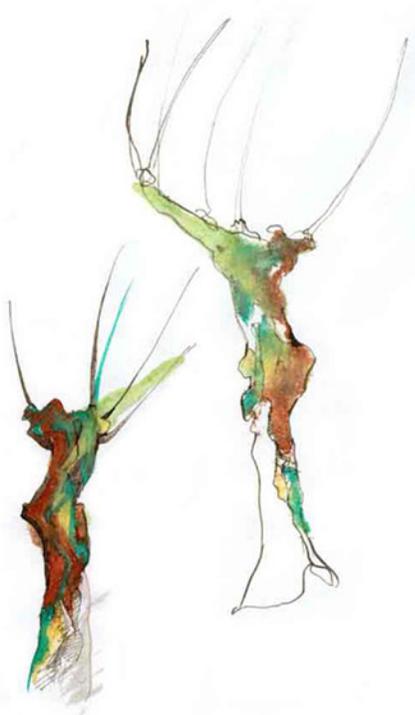
Console en "Surell"
Stand Formica Nantes la Beauvoire 1994

OPTIQUES INDÉPENDANTES

SHOWROOM PLS

Nantes

MOBILIER D'EXPOSITION POUR SALONS



Cécile Gay
15 rue des Récollets
30400 Villeneuve-les-Avignon
06 13 71 58 49
cecilegay30@orange.fr

